

リーダーたちの本棚

おもてなしにも オリジナリティーを

【率いる】
Leading

スターフライヤーが使用する航空機は、エアバスA320型機。機体を含め、黒を基調とするトータルデザインは、デザイナーの松井龍哉氏が担当。シートも黒の革張り、他社の同機が最大180席のところを150席に設定し、運賃は割安ながら、ゆとりのある座席空間を実現している。タリーズコーヒーと共同開発したコーヒーやチョコレートの提供など、独自サービスにも定評がある。目下、顧客満足度9年連続第1位(JCSI調査「国内航空業種」)を更新中だ。

設立は2002年。06年に羽田-北九州線の運航を開始し、現在、羽田-福岡線、羽田-関西線、中部-福岡線、羽田-山口宇部線、北九州-那覇線(期間限定運航)を展開する。厳しい時期もあり、13年度は30億円の赤字を抱えた。その再建を託されたのが松石禎己社長だ。松石社長は全日空の整備部門出身で、以前にも新興エアラインの再建に貢献した経歴を持つ。その指揮下で、路線網の再編成や経営の合理化に取り組み、わずか1年で黒字化に成功した。

「黒字化も顧客満足度の高さも社員一人ひとりが誇りをもって日々の業務に取り組んだ結果だと思っています」

機内の空間設計やデザインなどの物理的な側面だけでなく、「おもてなし」にもオリジナリティーを徹底している。

「例えば、『空飛ぶメッセージプロジェクト』は、お見送りの方から、搭乗されるご家族やご友人に宛てたメッセージを機内でお届けする企画です。また、バックワードの社員を募り、お客様と直接コミュニケーションできる機会も積極的に作っています。北九州空港の当社カウンター付近に茶屋を設けて抹茶を無料提供するキャンペーンを行った際は、私も手を挙げ、茶道の先生にお前習った上で、お客様に抹茶を点てさせていただきました」

いよいよ国際線が就航

来月10月28日からは、国際線2路線(北九州-台北線、中部-台北線)の運航が始まる。2020年東京オリンピック・パラリンピックに向けて訪日観光客の増加が見込まれる中、国際線の就航を今後の成長につなげていく考えだ。さらなる飛躍を目指す上での課題は、人材育成だという。

「当社は航空ビジネスのノウハウを持つメンバーが集結して立ち上げた会社ですが、初期メンバーの年齢は当然ながら上がっています。培ってきた企業文化や、お客様第一主義のマインドを下の世代に引き継ぐ役割を彼らに担ってもらうことで、若い人材を育てていきたいです」

松石社長は毎朝5時に空港に出動し、チェックインカウンターの活気をしばしば見守る。それから隣のフライトセンターに移り、オフィスの窓から初便が離陸ののを見送り、安全を祈る。「陰徳」をモットーとするらしい一日の始まりだ。

「整備部門にいた昔も今も変わらず『現場』を重視しています。日々の気象、安全管理、お客様の様子、スタッフの士気など、すべては現場を見なければわかりません。役員室にこもっているのは私の性に合いません(笑)」

■朝日新聞社メディアビジネス局ウェブサイトでは、松石禎己さんが語るリーダー論を紹介しています。
<https://adv.asahi.com/> 朝日新聞 広告

本連載「リーダーたちの本棚」が書籍化されました
『私をリーダーに導いた250冊』好評発売中
朝日新聞出版 ISBN 978-4-02-331547-1 本体価格 1500円+税



スターフライヤー
代表取締役社長
執行役員

松石禎己

さん

1953年長崎県生まれ。75年九州大学工学部卒。同年全日本空輸(ANA)入社。2002年エーエスエーエアロテック取締役。その後、スカイネットアジア航空(現ソラシドエア)、ANAエアロプライシステム、アイベックスエアラインズなどの要職を経て14年3月スターフライヤー入社。同年6月から現職。

松石禎己さんのおすすめ本棚

『剣客商売』全16巻 (新潮文庫) 池波正太郎・著
剣術ひとすじに生きる白髪頭の粋な小男・秋山小次郎と、浅黒く鋭いようにたくましい息子・大治郎の名コンビが、剣に命をかけて江戸の悪事を叩き斬る。

『空飛ぶタイヤ』上・下巻 (講談社文庫) 池井戸潤・著
大型トレーラーが脱輪し、死亡事故が発生。トレーラーの製造元は赤松運送の整備不良が原因と主張するが、納得できない赤松は独自に真相に迫っていく。

『永遠の0』 (講談社文庫) 百田尚樹・著
「娘に合うまでは死ぬな、妻との約束を守るために。」そう言い続けた男は、なぜ自ら零戦に乗り命を落としたのか。真実は孫が集めた記憶の断片の中に。

『海賊とよばれた男』上・下巻 (講談社文庫) 百田尚樹・著
出光興産創業者・出光三三をモデルにした国産製造の波乱の生涯を描く。石油禁輸、戦争、「日章丸事件」など様々な困難を乗り越えた実業家の軌跡。

『年輪経営』一度きりの人生を幸せに生きるために (日経BP社) 塚越寛・著
「社員を幸せにし、社会に貢献することが企業経営の目的」外部環境に左右されることなく、毎年少しずつ会社が成長する「年輪経営」の極意を紹介。

正しいと思ったことを 貫く強さに感動した

よく読むのは時代小説です。好きな作家は池波正太郎さん。戦国ものから維新ものまで多くの作品を読みましたが、一作を選ぶとすれば、『剣客商売』シリーズでしょうか。老剣客の小兵衛と、その息子でやはり剣の腕がたつ大治郎の活躍が痛快で、江戸庶民の営みや飲食の風景が情緒たっぷりに描かれているところも面白い。自分がキャリアを終えて自由な時間ができたら、本書の舞台となった東京の下町辺りを散策したいと思っています。

池井戸潤さんも好きな作家です。「空飛ぶタイヤ」は、乗り物の安全を扱ったストーリーということで関心を持って読みました。主人公は脱輪事故を起こしたトレーラーを所有する運送会社の社長で、倒産寸前に追い込まれるながらもトレーラーの製造元である自動車メーカーの不正に立ち向かっていく。正しいと思つたことを貫く主人公の姿に感動し、正義が勝つ結果にスカッとしました。印象的だったのは、髪を染めてピアスをした若い従業員の整備ミスで主人公が疑うくだりです。その整備士の仕事は、実は極めて誠実で、それに気づいた主人公は、人を見た目で判断してはいないことを猛省する。もし自分が同じような状況に置かれたらどう対処するだろうと考えさせられました。「虚偽や改ざんは許されない」と指導している社員たちにも読ませたい作品です。

スターフライヤーの本社からほど近い福岡県宗像市に、赤間という地区があります。ある時、何の気なしにここを訪れ、出光興産の創業者である出光三三氏の生家を見つめました。せつ々しく出光氏をモデルにした小説を読んでみようと、『海賊とよばれた男』を手に取りました。同じ著者の『永遠の0』がとても面白かったからです。出光氏は率先して消費者第一主義を実践し、その背中を見た社員たちも自発的に社への躍進を支えました。そうした組織の構図は、まさに私が目標とするところなので、刺激を受けました。

私は全日本空輸で長年働いた後、スカイネットアジア航空(現ソラシドエア)で副社長を務め、さらにANAエアロプライシステムの社長、次いでアイベックスエアラインズ危機管理対応室長を務めた。スターフライヤーの社長に就任したのは2014年6月。ミッションは、30億円の赤字を抱えた経営の再建でした。当社が新興エアラインとして誕生してから今日までの足跡を記した「スターフライヤー 漆黒の翼、感動を乗せて」小さなエアラインの挑戦(ダイヤモンド社)にくわしく書かれています。私が経営の合理化とともに注力したのが、社員のモチベーションアップです。というのも、課題がどこにあるのか社員から話を聞くことも、なかなか話してくれなかったのです。要は、積極性に欠けていたんですね。そこで各部署に私の机を置き、話を聞いて回りました。また、社員には自発的に行動してほしいから、手始めに私の発案でお客様の靴磨きキャンペーンを実施しました。北九州空港から当社の早朝便に搭乗するお客様の靴磨きを無料で行い、ピカピカの靴で仕事に向かっていたらどうという企画

R

【読む】
Reading

映像を超える原作の妙味を愉しむ

北九州空港に本社を置くスターフライヤー。黒い機体とスタイリッシュな客室デザイン、きめ細やかなサービスが好評で、顧客満足度は9年連続第1位(JCSI調査「国内航空業種」)。同社の操縦桿を握るのは、航空ビジネスを知り尽くした松石禎己さん。自身のビジネス観とともに愛読書を紹介してくれた。

社員が薦めてくれた 名経営者の金言書

最後は、そうした社員一人から薦めてもらった「年輪経営 一度きりの人生を幸せに生きるために」を紹介しよう。著者は伊那食品工業会長の塚越寛氏。寒天の加工に優れる同社は、食品に加えて化粧品などの市場も開拓し、半世紀近く増収増益を続けています。多くの企業が同社の経営に関心を寄せますが、本書を読めば納得です。「成長と利益のためだけに、損得ではなく善悪で判断する」「急成長より安定成長」といった経営は、簡単なようでいて簡単ではありません。だからこそ挑戦の価値があると思います。航空業界では、稼働率100%を目指すことが利益につながりますが、そのためにオーバーブッキングが発生する可能性もあります。そうまでして満席便を増やすより、席が取れない状況をなくした方が、ブランドへの信頼と安定的な成長につながるのではないかと、本書を読んでそんなことも感じました。



です。私一人でもやるつもりでしたが、賛同した社員たちが靴磨きのプロからノウハウを教えてもらうなどして企画の充実を図り、実現しました。もちろん私もエプロンをして磨かせていただきました。おとなしく見えた社員のポテンシャルは高く、今では私が尻をたたかなくても(笑)、自ら積極的に動くようになってきました。

三笠書房 千代田区飯田橋3-3-1
詳細は⇒<http://www.mikasashobo.co.jp>

知的生きかた文庫

A Zen Approach to Little Enlightenment

小さな悟り

人生には「小さな答え」があればいい

5万部突破!

ホットする考え方、ハッとする気づき

青洞宗徳 山建功 寺住職 枡野俊明

- まず、「無常」を深く受け入れる
- 「しかたのないこと」に心を注がない
- 何があっても「自分を嫌わない」
- 仕事は「ご縁」にしたがうと必ず好転する

ISBN978-4-8379-8542-6 ●定価(本体630円+税)

60代からの頭がいい習慣

驚くほど脳が活性化!

朝田隆

最新刊 太田博明 抜群の若返り! 「骨トレ」100秒

若さの素 骨トレ100秒

骨トレ100秒

ISBN978-4-8379-8549-5 ●定価(本体600円+税)

見て「わかる」! +「やせる」!

15万部!!

食べても食べても太らない法

管理栄養士 菊池真由子

1万人の悩みを解決した 管理栄養士が教える 簡単ダイエット!

A5判 オールカラー 定価・本体 630円 +税

健康診断でメタボと宣告され、あわてて購入しました。なんと2カ月で10キロの減量に成功! 生まれ変わった気分です!(45歳・男性・会社員)

「カルピスよりロス」「ショートケーキよりシュークリーム」。食べるのをガマンせずにやせられるなんて驚き! この方法なら、ダイエット中の娘にも安心してすすめられます。(41歳・女性・主婦)

とにかく、カラーでわかりやすい! 「何を食べればいいのか」がパッと頭に入ります。これで630円なんて、安すぎ!(55歳・女性・自営業)

「気がきく人」は、どこへ行っても大切にされる。

「気がきく人」は、どこへ行っても大切にされる。

- 求められている「一歩先」を読む
- 相手の「立場」から「感情」を想像する
- さりげなく「ねぎらいの気持ち」を示す
- 「言いにくいこと」の賢い伝え方
- ひそかにリスペクトを集める人は「超・謙虚」

「気をつかう」って、本当は楽しいことなんですわね!(40代女性・看護師)

「これは使える!」と、部下に勧めています。(50代男性・会社役員)

これからの自分に、必要なことがわかりました。(20代男性)

『超一流の雑談力』に続くベストセラー!

できる人は必ず持っている

一流の 気くばり力

8.5万部突破!

安田正

ISBN978-4-8379-2734-1 ●定価(本体1400円+税)

「気をつかう」って、本当は楽しいことなんですわね!(40代女性・看護師)

「これは使える!」と、部下に勧めています。(50代男性・会社役員)

これからの自分に、必要なことがわかりました。(20代男性)